

L'agenzia Arti di Gianfranco Viesti vara la Rete dei talenti



**L'ETNOECOLOGO**  
Vincenzo Lauriola è ricercatore in Amazzonia, dove studia gli indigeni della Serra do Sol



**L'ECONOMISTA**  
Con Salvatore Rossi, direttore dell'ufficio studi della Banca d'Italia, inizia il secondo step della ricerca



I primi risultati del censimento: il 23% delle beautiful mind lavora all'estero

260 i ricercatori pugliesi censiti dallo staff di Ines Pierucci



**LA BIOINFORMATICA**  
Anna De Grassi è ricercatrice al Firc, l'istituto oncologico di Veronesi. Ha appena pubblicato su "Science"



**IL CHIRURGO**  
Cataldo Doria dirige la divisione trapianti della Thomas Jefferson university di Philadelphia

I PERSONAGGI

# Scienziati, manager e creativi nasce l'archivio dei cervelloni

ANTONELLA GAETA

UNO scienziato ha fantasia a sufficienza per creare futuri scenari, suggestivi anche se non immediatamente possibili. A Bari, per esempio, Antonio Dumas, docente di Fisica specializzato in energia solare e risparmio energetico all'Università di Bologna, sostiene, progetti alla mano, che basta dotare il capoluogo al largo del suo mare di dirigibili offshore, grandi quanto palazzi per creare nuova energia, raccogliendo acqua e trasformandola in idrogeno.

Come Dumas, sono 260 i talenti di origine pugliese attivi nel campo della ricerca fuori dalla regione e all'estero secondo il censimento, cominciato nel novembre 2006 dall'Arti, l'Agenzia regionale per la tecnologia e l'innovazione. Si chiama "Rete dei talenti" e ha come obiettivo la creazione di un network di pugliesi di genio applicato alla ricerca ma anche, al management, all'arte e alla cultura. Il primo passo, quello della ricerca (ma si sta già procedendo con i manager, poi, con i creativi), ha rivelato una realtà composta finora di 260 scienziati di cui 146 con meno di quarant'anni, con una forte predominanza maschile (191) con un, tuttavia, consolante 25 per cento di donne. Il 77 per cento opera in Italia e il 23 all'estero. Dal momento che non esiste una situazione tale, sia politica che economica tale da farli rientrare in Puglia, come spiega l'economista Gianfranco Viesti, presidente dell'Arti, «meglio valorizzarli dove sono che abbandonarli». Così è partita una ricerca certosina per trovarli. «Non è stato facile individuarli e il lavoro è in progress».

Sono state inviate mail agli indirizzi noti e utile si è rivelato il passaparola. «La rete dei talenti, attraverso internet, si sta espandendo al suo interno. Hanno risposto con entusiasmo nel giro di poco» spiega la coordinatrice del progetto, Ines Pierucci. A lei il compito di metterli in rete, di contattarli, coordinarli e farli sentire gruppo.



Sono così venuti fuori percorsi davvero straordinari oltre a storie di nomadismo per amor di scienza, e non solo. Vincenzo Lauriola, quarantenne foggiano, etnoecologo in Amazzonia si è ritrovato a studiare gli indios seguendo sua moglie, un'antropologa brasiliana. Studia la lotta trentennale dei popoli della Raposa Serra do Sol per il riconoscimento del diritto alla terra. «Ma non ho perso il legame con la mia terra d'origine.

Il mio sogno è quello di creare un gemellaggio tra comunità garganiche della Montagna del Sole e quelle indigene della Serra do Sol» racconta. La lista dei talenti s'allunga. Dai più giovani come Anna De Grassi, ricercatrice trentenne nell'istituto Firc di Oncologia molecolare diretto da Veronesi, a Dario Martinelli, trentatreenne andriese, docente in musicologia all'Università di Helsinki. Tiziana Bond, quarant'anni, svolge la sua professione di ingegnere elettronico specializzato in fotonica in California e Gianvito Lanzolla, trentatreenne di Gioia, è professore associato in strategia alla Cass Business School di Londra. E di fama internazionale è Cataldo Doria, chirurgo esperto in trapianti di fegato e rene da donatore cadavere e vivente: dal 2006 dirige la divisione trapianti della Thomas Jefferson University di Philadelphia.

La ricerca dei manager è appena cominciata e già comprende figure di prestigio come Salvatore Rossi, direttore dell'Ufficio studi della Banca d'Italia. O incredibili percorsi precoci come quello del canosino Vincenzo Belpiede, ventitré anni è già in forza alla Corporate strategy della Nokia in Finlandia. Viesti ricorda che non si sta costruendo «un'agenzia di viaggi ma una rete di sostanza, che al contribuente costa pochissimo e utilizza sistematicamente questi talenti quando vengono in Puglia». La loro reperibilità si è già tradotta in incontri nelle scuole e a settembre la si potrà saggiare al meglio con La Notte dei ricercatori. La ricerca, dunque, continua.

la rassegna

Stasera al via a Monopoli la kermesse curata da Mimmo Muolo. In agenda incontri, reading e concerti  
**La poesia di Mario Luzi alla Settimana del libro**

ERA un poeta ermetico Mario Luzi, ma la sua opera non poté non essere toccata dalla storia e da questa attingere linfa, senso critico e urgenza di rappresentare con un linguaggio sempre più vicino al quotidiano. A poco meno di due anni dalla sua morte, la XIII Settimana monopolitana del libro parte proprio da lui, dal suo modo di leggere il reale e dai versi più belli.

Curata come sempre dal giornalista Mimmo Muolo, vaticanista di *Avvenire*, con l'Icom (Istituzione concertistica monopolitana), la kermesse letteraria comincia a Monopoli stasera alle 21,30 in piazza Palmieri e fino al 5 agosto si propone di accogliere autori, ma non solo. Protagonista oggi dell'itinerario poetico *Verso Luzi... il silenzio, la voce* sarà il giornalista e attore Leo Lestingi, accompagnato al violoncello da Mariateresa Bari in un viaggio



Mario Luzi

alla riscoperta dell'autore di raccolte come *Quaderno gotico*, *Nel magma* o la celebre *Viaggio terrestre e celeste di Simone Martini*. La manifestazione proseguirà mercoledì con il comico Pino Campagna

che porterà a Monopoli il personaggio di Papy Ultras. Si torna alla letteratura il 3 agosto quando Nicola Giordano presenterà il suo libro di preghiere in forma poetica *Dialogando con l'Amato*, insieme con Maria Luisa De Natale, proretore della Cattolica di Milano.

Sabato lo spazio sarà per la musica con il concerto dell'Orchestra Mediterranea dell'Icom che, diretta dal maestro Martino Palmitezza e con i solisti Walter Folliero e Cosimo Spinelli, eseguirà brani di Vivaldi, Mozart e Rossini. Per il finale, il 5, protagonista sarà l'attore Ettore Bassi che interpreterà un reading poetico e risponderà alle domande dello stesso Muolo. Contemporaneamente agli incontri, nella chiesa di San Pietro, sarà allestita un'esposizione libraria.

(francesca limongelli)



Palazzo Ducale di Pesaro

FVSCA

28 Luglio - 12 Agosto 2007

Comune di Pesaro  
Assessorato alla CulturaISTITUTO INTERNAZIONALE STUDI PICENI  
SASSOFERRATO (AN)ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
MACERATA